

Ангелы спасения



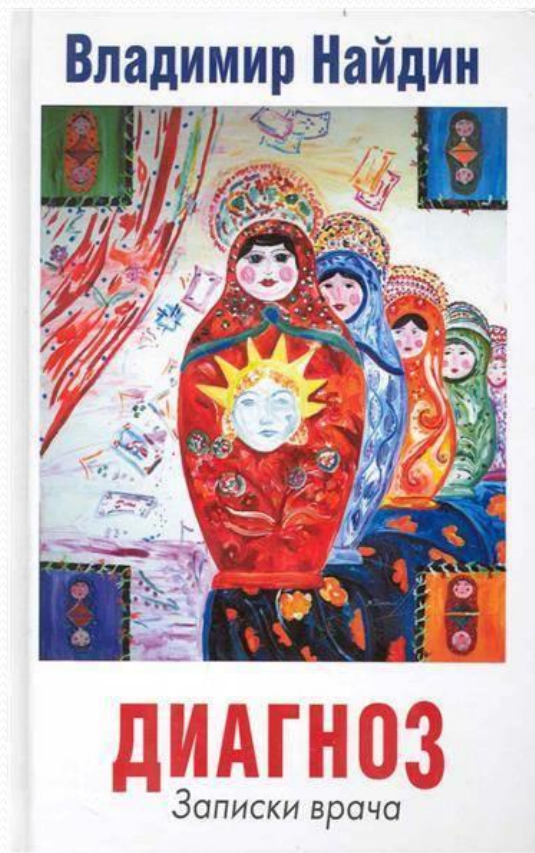
Новые книги о медицинских работниках
на выставке «Книги о врачах»

- В настоящее время появилось много произведений художественной литературы о медицинских работниках. Предлагаем для ознакомления несколько новых изданий из фонда Библиотеки Ивановской государственной медицинской академии.
- Книги эти можно условно поместить в несколько разделов:



- Художественные мемуары
медицинского работника
- Современная художественная проза
- Медицинский детектив
- Медицинские байки

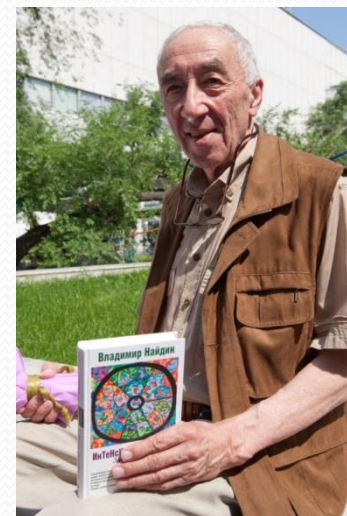
Художественные мемуары медицинского работника



Найдин В.Л.

Диагноз. Записки врача. —
М.: ЭКСМО, 2010. — 224 с.

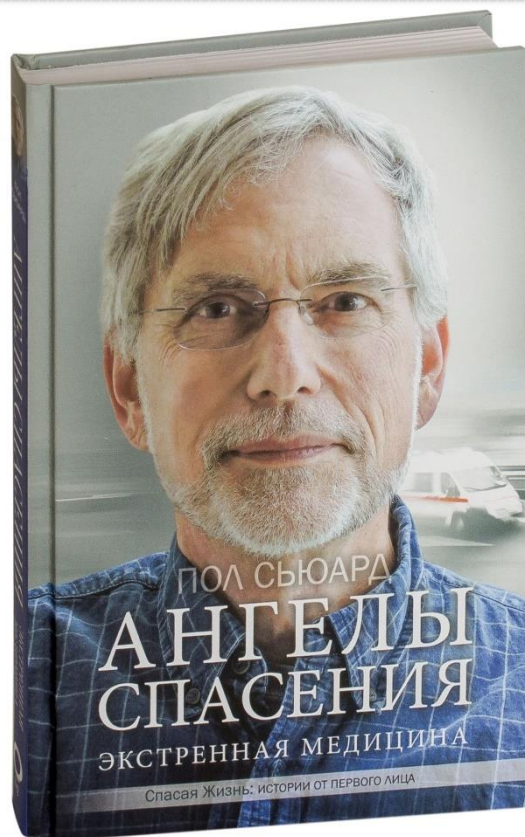
В книгу Владимира Найдина «Диагноз. Записки врача» вошли повести и рассказы, основанные, в основном, на реальных событиях. Это очень оптимистичная книга. В ней заучат голоса и шутки пациентов и торжествует всепобеждающая радость жизни, непобедимая и вечная.



Владимир Львович Найдин — советский и российский врач-нейрореабилитолог, один из основателей российской школы нейрореабилитации. Доктор медицинских наук, профессор. Заведующий отделением нейрореабилитации НИИ нейрохирургии им. Н. Н. Бурденко. Заслуженный врач Российской Федерации. Писатель.

Сьюард Пол
Ангелы спасения.
Экстренная медицина.-
М.: Издательство АСТ, 2018

От страшного до смешного – весь спектр переживаний, с которым сталкиваются сотрудники отделения «скорой помощи», в котором автор – Пол Сьюард – проработал много лет.



Книга называется «Ангелы спасения. Экстренная медицина». Так являются ли ангелами люди, выбравшие такую сложную профессию? Нет, не являются, хотя спасенным пациентам и хочется порой так называть своих спасителей. Не являются потому, что жизнь и здоровье пострадавших напрямую зависят от мастерства, знаний и умений врачей, медицинских сестер и, в общем, всех вполне земных служб.

«Читать книгу «Ангелы спасения. Экстренная медицина», безусловно, интересно. Это честные, правдивые реальные истории без примеси позёрства. А потому Пол Сьюард и рассказывает не только о счастливых исцелениях. Почти половина книги – случаи довольно печальные. И большинство рассказов определенно заставят задуматься о Роке и Случае, о Жизни и Смерти, о Медицине ... и об Ангелах спасения» (из отзыва о книге)



Совин В.
Записки ординатора:
Повесть.- М.: Европолиграфик,
2010. – 160 с.

Две книги Виктора Совина расскажут читателю о нелегком пути главного героя в медицине, о подводных камнях работы в коллективах медицинских учреждений. Поднятые автором вопросы и жизненные истории не оставят равнодушными тех, кто стоит перед выбором профессии и миссии спасения и лечения людей.



Совин В.
Записки аспиранта
«астматической кафедры». –
М.: ООО «АОП», 2016. – 120 с.

Современная художественная проза

Авторы ставят перед собой, обществом, читателем те же проблемы, что ставились основоположниками русской медицинской прозы — Булгаковым, Вересаевым. Взгляд медиков на дело, которому служат, на своих пациентов и самих себя, на поддержание или разрушение мифов и стереотипов в представлении окружающих о врачах — главное, о чем хотят сказать авторы. И это главное заставляет писателей говорить о жизни и своем деле, если не с характерным для профессии врача цинизмом, то уж точно с предельной открытостью и правдивостью.

Алмат Малатов	
ОТ СОСТАВИТЕЛЯ	
ВРАЧАМ ПИСАТЬ НЕ ПРИВЫКАТЬ ...	5
Алмат Малатов	
КАПКАН	8
Татьяна Соломатина	
БОЛЬНОЕ СЕРДЦЕ	29
Оганес Диланян	
СЕГОДНЯ Я ТЕБЯ ВЫПИСАЛ	78
Виктория Нани	
ДРУГИЕ БУДНИ	105
Ника Муратова	
ПОМОЧЬ НЕЛЬЗЯ ОСТАВИТЬ	151
Сергей Фаголов	
ТОКСА	191
Полина Гёльц	
ХИРУРГИЧЕСКИЙ ФИКШН	247

*«...биение человеческого сердца и есть глас божий! В нем и заключена так называемая тайна этого вашего бессмертия, которое вы зачем-то ищете, пока оно спокойно бьется в груди каждого из вас. Люди живы сердцем, поняли?!»
(Соломатина «Болезненное сердце»)*

Сборник прозы современных писателей состоит из семи повестей и рассказов о медицинских работниках



Белый кафель, красный крест: сборник рассказов. — М.: АСТ6 Астрель, 2011. — 313с.

Современная художественная проза

Читатели этих
представленных книг
станут вхожими в довольно
закрытое врачебное
сообщество.

Взгляд медиков на профессию,
на пациентов, на самих
себя позволят разрушить,
многие мифы о тех, кто носит
белые халаты и ездит
в машинах с красным
крестом. Но есть ещё в этих
книгах и особый
созидательный момент:
подъем веры в собственные
силы и гуманизм, в свою
профессию, в необходимость
следовать клятве Гиппократата,
в существование
«ангелов спасения».

Татьяна Соломатина окончила
Одесский медицинский
институт по специальности
«врач акушер-гинеколог»,
защитила кандидатскую
диссертацию. Начала писать с
2007 года. Является автором
множества художественных
произведений о медицинских
работниках.

Соломатина Т.
Двойное дыхание. –
М.: АСТ: Астрель, 2011.
- 445с.



Книга "Двойное дыхание" - это сама жизнь. Остроумная, замечательная, написанная ярко и неожиданно, она никого не оставит равнодушным.

Медицинский детектив



В этих книгах присутствует детективный элемент.

В романе «Читающий по телам» рассказывается о судьбе китайского юноши, живущего в далеком XIII веке и обладающего удивительными способностями исследователя и расследователя. Именно ему поручается выяснить причину и исполнителей нескольких загадочных убийств. Исторический детектив о первом в мире патологоанатоме читается на одном дыхании.



Гарридо А.

Читающий по телам:
Роман. – СПб.: Азбука,
Азбука-Аттикус, 2016. –
608с.

Большую занимательную часть книги составляют послесловие и комментарии. Они открывают глаза на многое - исторический фон, на действующих лиц, на процесс создания книги. Обязательно надо прочитать, проникнуться уважением к автору, перелопатившему в поисках материала массу литературы. Проникнуться уважением к китайцам, которые уже в 12м веке имели высокий уровень развития юстиции, высокий моральный уровень, создали социальные лифты, и сделали изобретения, намного опередившие Европу (бумага и порох, например). Но все-таки держим в голове, что целью было создать легкую детективно - приключенческую книгу, а не серьезный исторический роман. И с этой задачей Гарридо справился прекрасно.

Медицинский детектив

Роман «Смерть под ножом хирурга» Т. Герритсен рассказывает о большом клубке загадок, происходящих на фоне смерти одной из пациенток.

Удастся ли главной героине снять с себя обвинение во врачебной ошибке, приведшей смерти? Кто настоящий преступник? Об этом читайте в остросюжетном детективе.



Всё начинается со смерти доктора Танаки. Потом на операционном столе умирает медсестра Элеен, в этом обвиняют доктора Кейт Чесни... Было ли это врачебной ошибкой или её убили? Кейт Чесни будет искать правду до конца, даже если для неё это верная смерть.



Герритсен Т.

Смерть под ножом хирурга:
Роман. – М.: Центрополиграф,
2015. – 223с.

Медицинские байки, или Без юмора нельзя



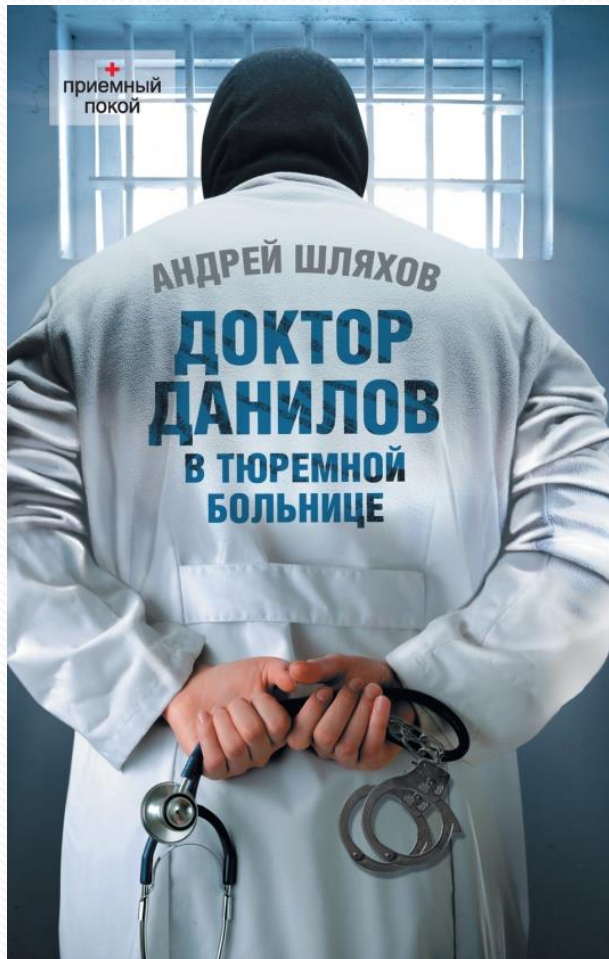
В этой книге собраны самые яркие, искрометные, удивительные и трагикомичные истории из врачебной практики, которые уже успели полюбить тысячи читателей. Здесь и феерические рассказы Дениса Цепова о его работе акушером в Лондоне. И сумасшедшие будни отечественной психиатрии в изложении Максима Малявина. И курьезные случаи из жизни бригады скорой помощи, описанные Дианой Вежиной и Михаилом Дайнекой. И невероятные истории о студентах-медиках от Дарьи Форель. В общем, может, и хотелось бы нарочно придумать что-нибудь такое, а не получится. Потому что нет ничего более причудливого и неправдоподобного, чем жизнь.



Супермены в белых халатах
или Лучшие Медицинские
байки. – М. –СПб., 2012. –
700 с.



Медицинские байки, или Без юмора нельзя



Врачи работают везде. Тонкости на каждом месте разные. В тюрьме врачи тоже необходимы. Книга и рассказывает о некоторых нюансах работы тюремного врача. Спокойно рассказывает.

Шляхов А.Л.

Доктор Данилов
в тюремной больнице. —
М.: АСТ, 2013. — 347с.

«Автор благодарит всех, кто помогал ему в работе над этой книгой, и сожалеет о том, что консультанты, по каким-то своим соображениям, предпочли, чтобы их имена не были названы...

Имена и место действия вымышлены. События — реальные. «И всюду звук, и всюду свет, и всем мирам одно начало» — писал Алексей Николаевич Толстой. И по ту, и по эту стороны колючей проволоки живут люди. Уникальные неповторимые. Божьи создания.»
(Из предисловия к книге)



Медицинские байки, или Без юмора нельзя

«Все доктора и пациенты, описанные в книге, являются вымышленными персонажами, и любое сходство с реальными людьми – чистая случайность»

(Из предисловия к книге)



«Эта книга – своего рода бортовой журнал, в который записаны события, случившиеся за двадцать лет моего путешествия по жизни.

Путешествия, которое привело меня из маленького грузинского провинциального городка Поты в самое сердце Лондона.

Путешествия, которое научило меня любить жизнь и ненавидеть смерть во всех её проявлениях.

Путешествия, которое научило мои глаза – бояться, а руки – делать.

Путешествия, которое научило меня смеяться, даже когда всем не до смеха, и плакать, когда никто не видит.»

(Из аннотации к книге)

Цепов Д.С.

Держите ножки крестиком.

Русские байки английского акушера.

– М.-СПб., 2013. – 253с.

- Выставка «Книги о врачах» доступна к просмотру на Абонементе художественной литературы Библиотеки ИвГМА

- Библиотека ИвГМА

- 2022

- Виртуальную выставку подготовила Смирнова О.Н